

CALUMA

TIERRA DE LA NARANJA

35 AÑOS DE
CANTONIZACIÓN

BOLIVAR

EDITORIAL

Con profunda alegría y sentido de pertenencia, hoy celebramos las efemérides del cantón Caluma, una joya escondida entre las verdes montañas de la provincia Bolívar, que cada año renueva su historia, su cultura y su vocación de progreso. Esta fecha no es solo un hito en el calendario cívico; es una oportunidad para rendir homenaje a la herencia de nuestros antepasados y al coraje de las nuevas generaciones que trabajan incansablemente por un futuro mejor.

Caluma es más que un nombre en el mapa: es una identidad que se teje con manos laboriosas, con la calidez de su gente, la fuerza de su campo y la belleza natural que envuelve cada rincón. Su riqueza agrícola, la dulzura de sus cañaverales, sus ríos cantarines, sus costumbres vivas, sus tradiciones religiosas y su música popular hacen de este cantón un destino que invita al encuentro, al asombro y al disfrute.

Heriberto Díaz.

PRODUCCIÓN GENERAL
ÁREA DE TURISMO

CRÉDITOS

Vice alcaldesa. Yadira Pozo.
Técnica de Turismo. Daisy Peña.
GAD Caluma. María Pindolema.
GAD Caluma. Alex Velasco.
GAD Caluma. Séan Aluisa.
GAD Provincial Heriberto Díaz.
GAD Provincial Augusto Zavala.
Sociedad Civil. Armando Hidalgo.
Sociedad Civil. Oswaldo Averos.
Sociedad Civil. Juan Velastigui.
Sociedad Civil. Dr. Fernando Erazo.

Presentación



Esta revista digital nace con el propósito de proyectar al país y al mundo el potencial turístico de Caluma. Aquí encontrarán no solo paisajes cautivadores, sino también historias humanas que inspiran, emprendimientos que florecen, gastronomía con alma y una agenda cultural que vibra con orgullo calumeño. La promoción turística es también un acto de amor por lo nuestro, una invitación a redescubrirnos y a construir juntos una economía más justa, solidaria y sostenible.

Desde estas páginas, hacemos un llamado a valorar lo que tenemos, a caminar nuestras rutas, a visitar nuestras cascadas, a degustar nuestros sabores y, sobre todo, a creer en la fuerza transformadora del turismo comunitario y responsable. Porque Caluma tiene mucho que mostrar y mucho que ofrecer; y porque cada visitante que llega, se convierte también en embajador de esta tierra generosa.

Ing. Aníbal Coronel
PREFECTO DE LA PROVINCIA
DE BOLÍVAR



Con motivo de celebrar los 35 años de cantonización de nuestra querida tierra, como alcalde de este noble rincón bolivarense, reafirmo mi compromiso y entrega a Caluma. Nuestro Cantón es cuna de historia, de trabajo digno y de una identidad que se fortalece con el tiempo. Hoy más que nunca, alzamos la voz para mostrar al mundo un modelo de turismo sostenible y sustentable, que no solo promueve nuestros paisajes, sino que preserva nuestras tradiciones, cultura y la calidez de su gente. Esta revista digital de turismo nace como una ventana abierta al mundo, como un acto de gratitud a todos los hombres y mujeres que, con esfuerzo, visión y esperanza, construyeron el presente que hoy celebramos. Que estas páginas sean reflejo del amor profundo que sentimos por nuestra tierra y sirvan de puente para conectar nuestra esencia con los corazones del mundo.

¡De Caluma para el mundo!

Sr. Jherson Narváez.
ALCALDE DE CALUMA.



Generalidades del cantón Caluma



FOTO: GADCALUMA

Por: Ing. Yadira Pozo.

Caluma, Tierra de la Naranja, de aroma de azahares, de sabor a miel, de hermosos paisajes, de un clima envidiable, ha dado pasos acelerados en su crecimiento, ha visto en estos años el progreso tan anhelado, esto gracias a Dios que nos ha dado un lugar privilegiado en la geografía, al trabajo tesonero de sus hijos y por supuesto al apoyo de las autoridades de turno, que creen en el avance decidido de un pueblo de voluntad de acero, noble, dinámico, generoso y valiente. Este joven cantón es conocido por su producción agrícola subtropical y su atractivo turístico, orgullosamente vemos como hemos potenciado nuestros recursos, seguimos siendo la capital citrícola del Ecuador, somos un jardín de bellas flores exóticas, un paraíso de animales en vías de extinción, un santuario de paz y de belleza, pero más que ello nuestro potencial humano cuna de grandes artistas de renombre nacional e internacional, deportistas en todas las disciplinas, escultores, artesanos y profesionales de élite.

Hoy que estamos próximos a cumplir nuestro Trigésimo Quinto Aniversario, miramos alrededor y asombrados decimos ¡Oh Caluma portada del Sol! como has crecido, y aún tienes mucho por darnos: jardines de infantes, escuelas, academias, colegios, cooperativas de ahorro, cooperativas de Transportes, Bancos, grandes edificios, organismos del estado tanto regionales como nacionales.

Invitamos a recordar con amor las grandes enseñanzas de las generaciones que nos antecedieron, trabajando con fe y optimismo, ya que las Calumeñas y los Calumeños siempre unidos lograremos que todos los objetivos que nos propongamos se cristalicen y se continúe con el legado para seguir avanzando hacia el progreso y bienestar de nuestros coterráneos.

Historia



Cantón Caluma



FOTO: GADCALUMA



FOTO: GADCALUMA



FOTO: GADCALUMA



FOTO: GADCALUMA



FOTO: GADCALUMA



FOTO: ALEX VELASCO

Por: Comisión Historia de Caluma.

Caluma, es tierra fértil y está poblada de gente laboriosa, ubicada en el corazón de la provincia de Bolívar posee profundas raíces históricas que se remontan a las culturas preincaicas, especialmente a los Chimbus, orgullosos descendientes de la gran nación Puruhá. Su posición privilegiada entre la sierra y la costa la convirtió, desde tiempos remotos, en un punto clave de tránsito, intercambio y fusión cultural. Así lo atestiguan las antiguas rutas hacia los Yungas y las huellas

dejadas por culturas como la Milagro-Quevedo y la Tuncahuán, que aún susurran su legado en los rincones de esta tierra cálida.

Durante la época colonial, Caluma formó parte del Corregimiento de Chimbo, fundado en 1534 por Sebastián de Benalcázar. Más adelante, en 1861, nació oficialmente la parroquia San Antonio, hoy conocida como Caluma, y en 1884 se integró a la recién creada provincia de Bolívar. Sin embargo, por su geografía enclavada en-

tre montañas y ríos, esta parroquia vivió largos años de aislamiento y olvido estatal, que frenaron su desarrollo por décadas.

Fue recién en 1956, con la apertura de la carretera Guaranda-Caluma-Ricaurte, que comenzó su transformación. El impulso definitivo llegó de la mano de su gente: hombres y mujeres venidos de Chimbo, La Magdalena y La Asunción, quienes forjaron comunidad desde el sacrificio y la esperanza. Familias como los Fierro, Guzmán, Recalde y Solano

levantaron viviendas, escuelas, cementerios e iglesias, y con el espíritu solidario de las mingas, abrieron caminos hacia el futuro.

Gracias a su vocación agrícola y comercial, especialmente con la provincia de Los Ríos, Caluma floreció económicamente. En 1984 adoptó oficialmente el nombre que late en el corazón de su gente: “Caluma”. Y en 1990, alcanzó su merecido reconocimiento como Cantón, símbolo de lucha, identidad y progreso constante.

¿Cómo llegar?



Cantón Caluma

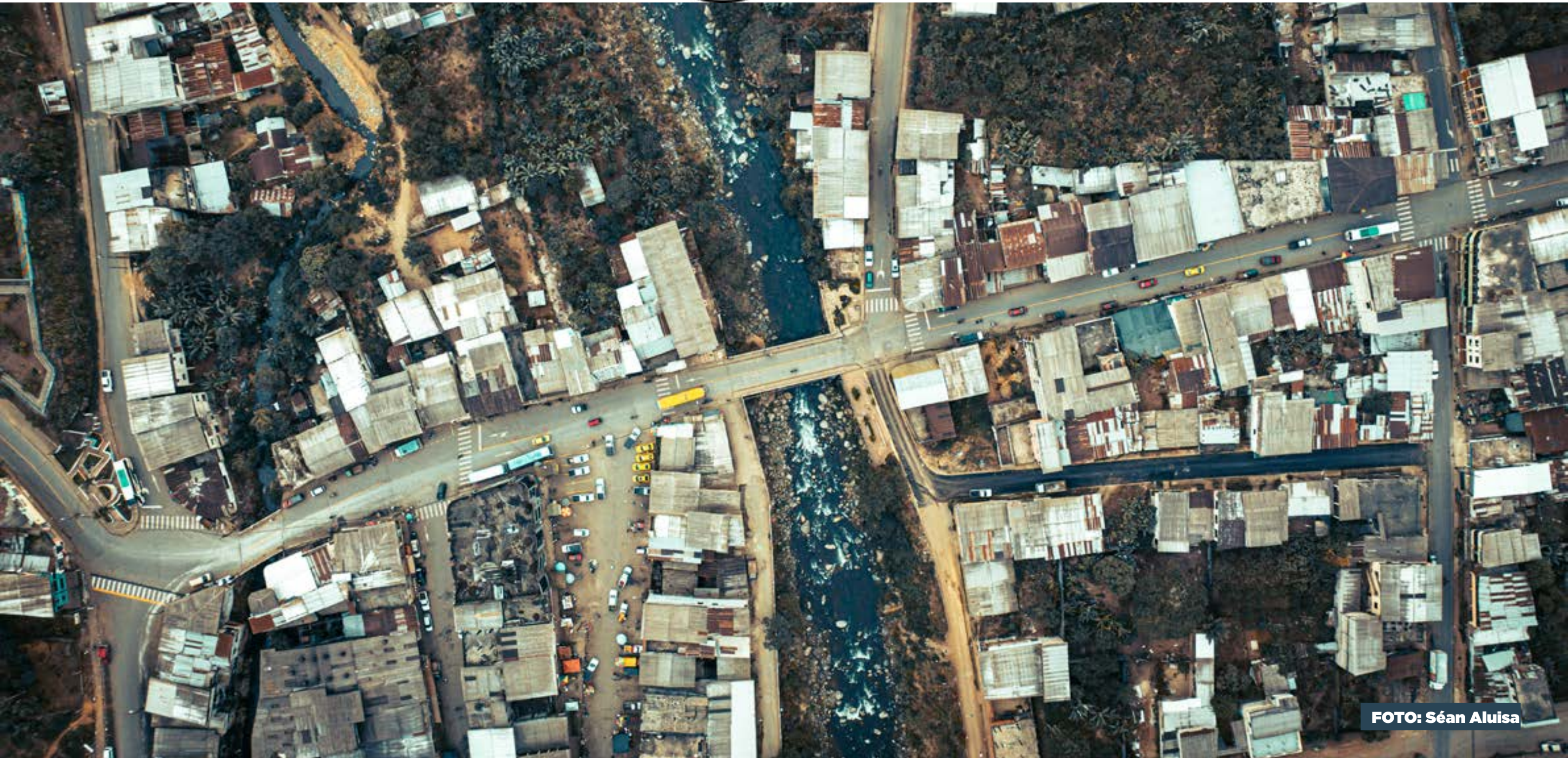


FOTO: Séan Aluisa

Llegar a Caluma es toda una aventura entre montañas, ríos y paisajes verdes. Si vienes desde Guayaquil, el viaje te lleva por Babahoyo, atravesando rutas llenas de encanto rural. Desde Quito, puedes tomar el camino por Ambato y Guaranda, disfrutando del cambio de clima y los contrastes entre los Andes y la Costa. También hay buses interprovinciales que conectan Caluma con varias ciudades del país, ideal si prefieres un viaje tranquilo y sin manejar.



Desde Guayaquil a Caluma: 130 km — 3 horas Aprox.



Desde Quito a Caluma: 295 km — 6 horas Aprox.



Desde Babahoyo a Caluma: 59 km — 1.5 horas Aprox.



Desde Guaranda a Caluma: 107 km — 2 horas Aprox.

Cultura



FOTO: DR. Fernando Erazo

Caluma, es un alma colectiva que late al compás de la fe, la música, el trabajo honesto y la tradición. Su gente, profundamente orgullosa de sus raíces, ha sabido conservar y enriquecer una herencia cultural que se transmite de generación en generación, muchas veces de boca en boca, como en los tiempos antiguos.

Desde las primeras celebraciones donde la guitarra y las coplas nacidas de la inspiración popular alegraban los festejos, hasta las actuales expresiones del Taita Carnaval, con sus comparsas, danzas, chigüiles, mote y cuy, la identidad calumeña vibra con fuerza. Esta fiesta, que ha crecido en reconocimiento, se ha consolidado como una manifestación auténtica de la cultura vernácula, donde lo religioso y lo ancestral se entrelazan con alegría y devoción.

El arte también se ha hecho presente en cada rincón del cantón: en la pintura, escultura, escritura y música popular que han llevado con orgullo el nombre de Caluma más allá de sus fronteras. Así lo demuestra el talento de con-

ciudadanos como Luis García, galardonado en San Antonio de Ibarra, o la composición de himnos que enaltecen a sus instituciones educativas.

La educación ha sido un pilar fundamental del crecimiento cultural del cantón, con instituciones emblemáticas como la Escuela Huayna Cápac, el Colegio Nacional Caluma y el Campus Universitario, que han nutrido de saber y creatividad a generaciones enteras. Medios de comunicación como el semanario El Pueblo y la radio Ondas de Caluma han sido altavoces del pensamiento crítico y del sentir popular.

Las mingas, los talleres de artesanía, el saludo cálido de cada día y la memoria colectiva son parte de una riqueza intangible que se conserva con amor y compromiso. Hoy, Caluma camina con paso firme, sosteniéndose en sus valores, en la solidaridad de su gente y en una cultura viva que se expresa con orgullo en cada gesto, en cada melodía, en cada rincón de su territorio.



FOTO: Séan Aluiza



FOTO: Séan Aluiza



FOTO: Heriberto Díaz

Personalidades



Gerardo Morán



Nació el 02 de diciembre de 1968 en Caluma, Provincia de Bolívar. Siempre tuvo gusto por la música y a muy temprana edad a tocar la guitarra y cantar en varios concursos musicales desde los 8 años de edad. Profesionalmente comienza su carrera a los 17 años, en 1985, con canciones como 17 años, El Más Querido, Hay que saber amar entre otros temas que tuvieron gran aceptación.

Desde los 2000 Gerardo Morán comienza a grabar en el género de tecno cumbia, con el cual se ha posicionado en primeros lugares de música del país, así como el Artista que más giras internacionales ha realizado para compartir su música y talento con hermanos migrantes con temas como En Vida, Ahora Soy feliz, Déjame Llorar y muchos más.

Actualmente realiza sus shows con su propia orquesta, Los Más Queridos, ofreciendo un show de primera en donde el artista también toca instrumentos musicales.

Creció en Tablas de La Florida, donde nació su amor por el fútbol. A los 12 años se integró al equipo de su barrio, dando inicio a un sueño que marcaría su vida.

Estudió en la escuela Alfredo Novoa Montenegro y el Colegio Nacional Caluma. A los 17 años, representó a Urdaneta en un torneo mixto, siendo la única mujer inscrita, un gran reto que fortaleció su determinación.

A los 18, se mudó a Ambato y jugó una temporada en Técnico Universitario. Luego, en Quito, se unió al Club Ñañas, donde logró el subcampeonato de la Super liga Femenina en 2020 y 2021, y el campeonato en 2022, clasificando por primera vez a la Copa Libertadores.

En 2023 firmó con Dragonas IDV, obteniendo un subcampeonato. En 2024 salieron campeonas, clasificando nuevamente a la Libertadores y alcanzando las semifinales. Ese año 2025 también ganó el Torneo de Arquero Ecu fútbol y representó a Ecuador en Paraguay.

Hoy, continúa en Dragonas IDV y tiene el orgullo de ser parte de la Selección Nacional en la Copa América Femenina.



Rathya Mendoza

Roy Borja, originario del Cantón Caluma, mostró desde niño una fuerte inclinación musical, participando en festivales locales y nacionales. Es músico profesional, guitarrista, requintista, arreglista y fundador del reconocido Trío Valentino. Para perfeccionar su arte, se formó con maestros como Naldo Campos, Terry Pazmiño, Santiago Ortega, Donald Régnier, Antón Jiménez y Ramiro Olaciregui (Berklee). Inició su carrera profesional en 1992, acompañando a artistas en giras nacionales e internacionales, especialmente en Estados Unidos. En 1995 formó su propio marco musical, realizando numerosas presentaciones y grabaciones junto a artistas ecuatorianos. En 1999 fundó el Trío Valentino, agrupación con la que ha recorrido escenarios dentro y fuera del país. Como director, requintista, guitarrista y tercera voz, ha producido cuatro discos que reflejan su talento y amor por la música ecuatoriana.



Roy Borja

Rubén Darío



Rubén Darío, nombre artístico de Ruven René Recalde Borja, nació el 5 de noviembre de 1974 en Caluma, provincia de Bolívar. Desde joven abrazó la música, influenciado por su familia. Inició su carrera profesional en la agrupación Rock Star, para luego fundar en 1999 el exitoso grupo Ideal Star Band, ícono de la música popular ecuatoriana. Con un repertorio lleno de éxitos como La Rosa Roja, Vivir amándote y Corazón Aventurero, ha sido galardonado por su público y por instituciones como FENARPE. Cuenta con 15 álbumes y presentaciones internacionales en países como EE.UU., España, Italia y Colombia. Su trayectoria ha sido reconocida en medios de comunicación y festivales. En 2025 continúa creando nuevos temas gracias al cariño y respaldo de sus fans, amigos y familia.



Jefferson Nájera

Jefferson Nájera, oriundo de Caluma, fue delantero profesional y hoy es entrenador de Estrella Roja, equipo azuayo que compite en segunda categoría. Inició su carrera en 2004 con UTC de Cotopaxi y luego jugó en Deportivo Cuenca, donde llegó a disputar la Copa Libertadores. También militó en Manta FC, Macará y Deportivo Azogues, destacándose por su potencia ofensiva. Tras su paso por clubes de primera, regresó a segunda categoría, donde brilló como goleador con Atenas FC y en 2018, con Gloria FC, fue máximo artillero de la Copa Ecuador. Defendió también los colores de San Pedro del Pongo y Tecní Club. Actualmente, es DT de Estrella Roja y posee las licencias nacionales A, B y C como entrenador profesional.

Gastronomía



La cocina de Caluma es un canto a la tierra fértil, al trabajo de su gente y al mestizaje de saberes ancestrales. Uno de sus platos más representativos es el tradicional seco de tilapia, preparado con pescado de criaderos locales y acompañado de papa china, cultivada en las alturas y llanuras del cantón. La experiencia se complementa con un vaso de jugo de naranja fresca, emblema de la zona, y un café de aroma profundo, nacido entre montañas y neblina. Pero los sabores de Caluma no se detienen ahí. El bolón, el tigrillo y las tortillas de verde

son infaltables en las mesas familiares. En las tardes, el paladar se deleita con un humeante chocolate amargo acompañado de empanadas rellenas, mientras que los más golosos se rinden ante el cake de zanahoria o el refrescante frappé de moca. Y como muestra del cariño campesino, la tonga de gallina criolla, envuelta en hojas de bijao, encierra el alma de la tradición calumeña.

Cada bocado en Caluma es una invitación a sentir el corazón del pueblo en su punto exacto de sazón.



FOTO: Alex Velasco



FOTO: Séan Aluisa



FOTO: Séan Aluisa



FOTO: Séan Aluisa



FOTO: Heriberto Díaz



FOTO: Daniel Tello



FOTO: Heriberto Díaz

Deportes



En Caluma, el deporte es pasión, identidad y orgullo. El fútbol florece con escuelas formativas y talentos que han llegado a clubes de élite, destacando figuras como Kathya Mendoza, arquera de la selección nacional. El ecua vóley, más que un juego, es cultura viva, con leyendas como el Ing. Oswaldo Averos y el respaldo del recordado Dr. Estuardo Camacho. El ciclismo ha cobrado fuerza gracias a los paisajes únicos del cantón, ideales para rutas de montaña, carretera y aventura. El box también se abre paso con jóvenes promesas como Juan Poveda, Leslie Valencia, Cristopher Silva, David Sellan, Karina Míguez, Daniela Muñoz, Carlington y Edison Hidalgo, y Paul Vaicilla. El Motocross es otra pasión que Caluma vive, llegan exponentes nacionales de esta disciplina, porque el deporte es como un legado que inspira y une corazones.



FOTO: Kathya Mendoza



FOTO: Javier Rivera

Artesanías



FOTO: Edison García



FOTO: Edison García



FOTO: Edison García



FOTO: Edison García



FOTO: Edison García

Edison García, pintor y escultor se han expuesto en salones nacionales ecuatoriano, nacido en Caluma, provincia Bolívar. Sus estudios los realizó en el Instituto Superior Tecnológico de Artes Plásticas “Daniel Reyes” en San Antonio de Ibarra. Sus obras religiosas.

Producción



Agricultura.



La agricultura constituye el corazón del desarrollo rural en Caluma. Alrededor del 60 % de su población se dedica con esfuerzo y dedicación a las labores agropecuarias, aprovechando un clima subtropical-templado y la generosidad de sus recursos hídricos, ideales para el riego. En sus fértiles tierras florecen productos como la naranja, el cacao, el guineo de seda, el orito, la yuca, la papa china, la caña de azúcar y extensos pastizales, que sostienen la economía local y fortalecen la identidad agrícola del cantón.



FOTO: Heriberto Díaz

Ganadería



FOTO: Anderson Guamingo

Complementando la actividad agrícola, la ganadería en Caluma desempeña un rol fundamental en el sustento de muchas familias. Las actividades lecheras, en pequeña escala, se integran de manera eficiente al sustento familiar, promoviendo prácticas sostenibles. La ganadería bovina, especialmente la de carne, representa la principal explotación pecuaria del cantón, seguida en menor medida por la producción de leche. Además, existen grupos de productores dedicados a la crianza de porcinos y aves, orientados mayoritariamente al autoconsumo familiar, fortaleciendo la seguridad alimentaria local.

Emprendimiento



Las circunstancias económicas que enfrentan las familias calumeñas han impulsado la necesidad de convertir ideas en realidades. Diversos actores locales han incursionado en el mundo del emprendimiento con el propósito de generar identidad, ingresos y nuevas fuentes de empleo. Como resultado, en Caluma ya se evidencia el surgimiento de iniciativas productivas que, poco a poco, están dinamizando la economía local y fortaleciendo el tejido social y económico del cantón.



FOTO: Anderson Guamingo



FOTO: Séan Aluisa

Cascada La Chorrera

Ubicada en el Recinto El Triunfo, a tan solo 6,88 kilómetros de la cabecera cantonal, la cascada La Chorrera se alza como una joya natural que cautiva a quienes la visitan. Su caída de agua, de aproximadamente 60 metros de altura, ofrece un espectáculo visual imponente, perfecto para los amantes de la naturaleza y la aventura.

El acceso a este maravilloso destino inicia tomando la vía asphaltada que parte hacia el sur desde la cabecera cantonal. Al llegar al desvío hacia El Triunfo (a mano derecha), se continúa por un camino de tercer orden que atraviesa la tradicional hacienda El Triunfo, permitiendo al visitante disfrutar de un recorrido entre paisajes rurales y vegetación abundante.

Hostal Madera Fina & Spa



FOTO:Heriberto Díaz



Cel: 0992314637

FOTO:Heriberto Díaz

OFREECE
Sauna Sala de masajes
Turco Baño de cajón

OFREECE
Habitaciones
Simples Dobles Matrimoniales
Sala eventos sociales
Restaurante Bar Piscina



Cel: 0986640790

FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz

HOTEL

GRAN CALUMA

Cel: 0959934571

OFREECE
Habitaciones
Simples Dobles
Matrimoniales



Cel: 0990194865

FOTO:Heriberto Díaz

HOSTAL Aylin Max



FOTO:Heriberto Díaz

OFREECE
Habitaciones
Simples Dobles
Matrimoniales

Restaurantes



FOTO:Heriberto Díaz

Si deseas disfrutar de una experiencia gastronómica única y exquisita, Caluma te espera con una oferta culinaria que resalta lo mejor de nuestra tierra. En este encantador rincón de la provincia de Bolívar, encontrarás establecimientos que deleitan el paladar con platos elaborados con productos frescos y locales.

Entre los más destacados están:

Restaurant El Chef.

Tradición y sabor en cada plato.

Frutilandia Restobar.

Un rincón fresco y creativo para compartir.

Armónica Coffee.

Aromas y sabores del mejor café calumeño.

Bijao Resort.

Gastronomía y naturaleza en un solo lugar.

¡Ven y saborea lo mejor de Caluma!



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz

Al igual que en muchos rincones del subtrópico ecuatoriano, donde la tierra fértil se mezcla con la calidez de su gente, en nuestra jurisdicción y en especial el cantón Caluma, también se honra la producción de sus tierras, a través de la gastronomía. En sus restaurantes, el paladar se encuentra con sabores inigualables: mariscos frescos que evocan la brisa del mar, guatitas tier-

namente sazonadas con historia y tradición, carnes asadas que crujen al ritmo del fogón, tortillas de verde, de yuca, de harinas y chuletas jugosas que despiertan el apetito. Cada plato es un homenaje a la diversidad de la región, una invitación a sentarse sin prisa, compartir en familia y saborear la riqueza de una provincia maravillosa donde sus habitantes cocinan con amor.



FOTO: ALEX VELASCO



FOTO: ALEX VELASCO

La naturaleza en Caluma es una expresión viva de su riqueza y diversidad. Su geografía, que transita entre lo subtropical y lo templado, está marcada por verdes montañas, cristalinos riachuelos y una biodiversidad que sorprende. El cantón cuenta con áreas de gran valor ecológico, como bosques protectores, cuencas hidrográficas y zonas de recarga hídrica que son fuente de vida y sustento para las comunidades rurales.

Sus habitantes destacan con emotividad la urgencia de conservar estos ecosistemas, promoviendo un desarrollo armónico entre el ser humano y su entorno. Se priorizan acciones para proteger fuentes de agua, restaurar coberturas vegetales y fomentar prácticas agroecológicas que respeten el equilibrio ambiental. Además, se reconocen espacios naturales de valor turístico y paisajístico, ideales para generar una actividad productiva distinta promoviendo un turismo rural sostenible.

La naturaleza de Caluma no solo embellece el paisaje, sino que alimenta la identidad local. Es hogar de especies nativas, árboles centenarios y saberes ancestrales que conectan a su gente con la tierra, el agua y el cielo. Aquí, la vida brota con fuerza en cada sector, recordándonos que el respeto a la naturaleza es también una forma de amar a Caluma.



FOTO: ALEX VELASCO



FOTO: ALEX VELASCO



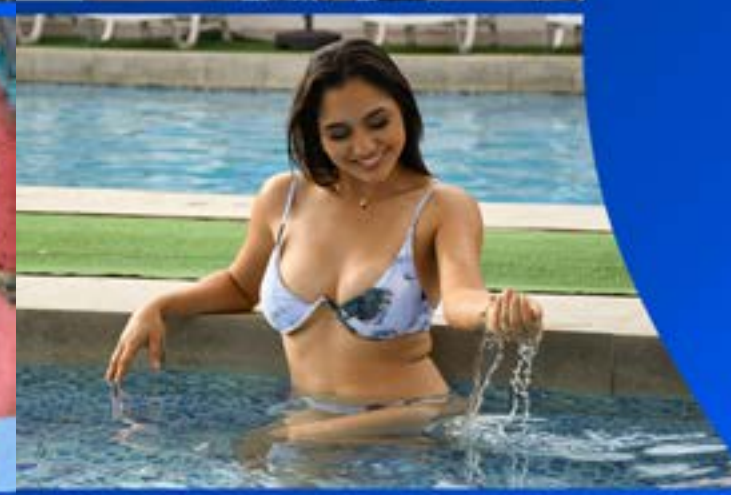
FOTO: HERIBERTO DÍAZ

Los Farellones

BALNEARIO



FOTO:Heriberto Díaz



COMPLEJO TURÍSTICO Y DEPORTIVO ORANGE CITY



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz

Cel: 099-695-6283



Cel: 099-695-6283



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz



FOTO:Heriberto Díaz

Calendario de Festividades.

Carnaval: febrero - marzo

Semana santa - fiesta de San Vicente: abril

Fiesta de María Auxiliadora: mayo

Cantonización: agosto

Fiesta de la virgen del valle: septiembre

Finados: noviembre

Navidad, fin de año: diciembre

UNIDAD DE CULTURA, TURISMO Y RECREACIÓN DEL GAD MUNICIPAL
DE CALUMA. / 0989060954

Sitios Turísticos



Cascada la Chorrera
FOTO:Heriberto Díaz



Cascada Plomobado
FOTO:Heriberto Díaz

An aerial photograph of a river flowing through a dense, lush green forest. The river is characterized by white water rapids and is surrounded by numerous large, smooth rocks. The surrounding forest is thick and vibrant green, with some areas showing a yellowish-green hue, possibly due to sunlight filtering through the canopy.

TIERRA DE LA NARANJA

BELIVAR